

Несмотря на строгие цензурные преследования и в России создавались произведения, сатирически изображавшие жизнь «российской Минервы», «матери Отечества» и ее фаворитов.

В рукописном отделе Ярославского музея-заповедника хранится обширный сборник сатирических стихотворений, переписанный скорописью в начале XIX в. на 304 листах.<sup>6</sup>

В числе стихотворных сатирических поэм, шаржей, эпиграмм и шуточных баллад, направленных против царствовавших особ — Екатерины II, Александра I, их вельмож, — привлекают внимание два сатирических стихотворения: «Случай на Случай» и «Сравнение».

Приведем текст первого из них.

### С л у ч а й   н а   С л у ч а й

В день светлый был *Орел* над птицами глава;  
В *Потемках* стал Орел, как мокрая сова.  
В потемках *Василек* быть кажется крапивой;  
*Завода* лучшей конь стал клячей спотыкливой.  
Хоть как ни дай *Потьмам* насильственно сиянье,  
Когда взойдет *Заря*, померкнет все блистанье.  
Но слабый свет зари во мраке вдруг исчез:  
В потемках хищный *Корс* на вышнюю гору влез.  
*Лана* кротка со горних паств вдруг *Корса* прогоняет;  
Готовленное ей осталось там *Ярмо* —  
Изохши на жару разрушилось само.  
Прожорливый *Мамон* то место заступает,  
И, верхом овладев, все пожни пожирает:  
Излишество всегда чрезмерно нам вредит;  
Блажен тот здоров и сыт, с горы кто вдоль сбежит;  
И самый острый *Зуб*, булагу хоть подобен,  
Притупит острие, скользнет — и будет ровен.<sup>7</sup>

В сатирическом стихотворении в хронологическом порядке кратко охарактеризованы фавориты императрицы Екатерины, или, как их тогда называли, люди, «попавшие в Случай». Отсюда и название — «Случай на Случай».

Неизвестный нам автор этой сатиры, как можно видеть, достаточно хорошо знал события придворной жизни и живо обрисовал манеру поведения сменявшихся друг друга фаворитов.

Вот Григорий Григорьевич Орлов (1734—1783), молодой гвардеец, участник Семилетней войны. С 1760 г. он стал бывать при «Малом дворе» наследника престола Петра III и его жены Екатерины Алексеевны. Принимал самое активное участие в подготовке и организации дворцового переворота, низложившего Петра III и возведшего на трон Екатерину II 28 июня 1762 г., и на другой день был возведен в генерал-майоры и действительные камергеры. Г. Г. Орлов был главным распорядителем на корона-

<sup>6</sup> Лукьянов В. В. Краткое описание коллекции рукописей Ярославского областного краеведческого музея // Краеведческие записки. Ярославль, 1958. Вып. 3. С. 175.

<sup>7</sup> Ярославский музей-заповедник (далее: ЯМЗ), № 709 (1082), 4, ° 1. 36 (выделенные слова в рукописи подчеркнуты).